

Kinnarps®

WORKS DS





WORKS DS

Design: Kinnarps

D | Ein Programm – zwei Designlinien – WORKS DS.

Büroräume einzurichten ist eine komplexe Angelegenheit. Zum einen müssen die Möbel eine Vielzahl funktionaler und ergonomischer Kriterien erfüllen. Zum anderen soll die Einrichtung dazu beitragen, sich in der Arbeitsumgebung wohlfühlen. Umso mehr, da Arbeits- und Lebenswelten näher zusammenrücken und ineinandergreifen. In modernen Büros wird konzentriert gearbeitet und fachlich kommuniziert, entspannt verweilt, geplaudert und gelacht, und manchmal sogar zusammen gegessen. Damit einher geht ein sensibilisiertes Bewusstsein für Qualität, Nachhaltigkeit und Langlebigkeit. Ebenso spielen individuelle Gestaltungsmöglichkeiten eine immer größere Rolle.

Mit den beiden Designlinien hard-edge und soft-edge bietet WORKS DS ein Arbeitsplatzsystem, das funktionalen und innenarchitektonischen Anforderungen Rechnung trägt. Und dazu ganz selbstverständlich

persönliche Gestaltungswünsche erfüllt: Für eine schnörkellose, klare, geradlinige Ästhetik kommt WORKS DS hard-edge zum Einsatz – die Variante mit kantigem Auftritt und Rechteck-Stahlrohrgestell. Charakteristisches Element der zweiten WORKS DS Variante ist die soft-edge Designlinie, die dem Programm durch abgerundete Kanten und Ecken eine leicht organische, weiche Anmutung verleiht.

GB | One range – two design lines – WORKS DS

Furnishing office rooms is a complicated matter. On the one hand the furniture has to satisfy a multiplicity of functional and ergonomic criteria. On the other, furnishings have the purpose of ensuring a sense of wellbeing within the working environ-

ment. Increasingly so when considering the merging and intertwining of working and living surroundings. In modern offices, work is highly concentrated and communication is based on the task in hand; one relaxes, chats and laughs – and sometimes even eats. Together with this, there exists a discerning focus on quality, sustainability and durability. In the same way, customised layout arrangements are increasingly gaining in importance.

With the two design lines, hard-edge and soft-edge, WORKS DS provides a workplace system to satisfy demands made on both function and on interior design. And naturally also accommodates personal tastes in arrangement: for straightforward and uncomplicated aesthetics WORKS DS hard-edge comes into its own – the model with the angular look and a square steel tube frame. A characteristic feature of the second WORKS DS model is the soft-edge design, which, thanks to its rounded edges and corners, introduces a slightly organic and gentle impression into the range.



WORKS DS soft-edge



WORKS DS hard-edge

WORKS DS

hard-edge



Drehstuhl/
Swivel chair:
salida DPL (drabert)

Magazinständer/
Magazine rack:
Subway (Materia)

D | Universell einsetzbar – das Arbeitsplatzsystem WORKS DS integriert sich in nahezu jeden architektonischen Kontext. Zum Beispiel als Einzelarbeitsplatz in der hard-edge Variante mit C-Fußgestell und schlanker 13mm starker Tischplatte in die sachlich nüchterne Sichtbetonoptik zeitgenössischer Bürogebäude.

GB | For general-purpose application – the WORKS DS workplace system is at home in practically every architectural context. For example, as an individual workplace, the hard-edge variant, with its C-leg frame and slender, 13mm thick top, in the sober and impersonal exposed concrete facing of contemporary office buildings.





WORKS DS

hard-edge



Drehstuhl/
Swivel chair:
mento DGLM (drabert)

Korpusmöbel/
Carcass furniture:
ORDEMO (Kinnarps)

D | Klarer Auftritt, leichte Anmutung, stabile Struktur – Doppelarbeitsplatz in Blockstellung. Serienmäßig beinhaltet die hard-edge Version 13mm starke HDF Tischplatten oder 19mm starke Dekor- oder Furnier-Tischplatten. Für Stabilität sorgt die Gestellkonstruktion aus Stahl, hier in T-Fuß-Ausführung.

GB | A distinct appearance, delicate impression, stable structure – twin workplace in block format. The hard-edge version includes as a standard feature a 13mm thick top, or 19mm thick patterned or veneered table top. A steel frame construction provides stability, shown here in its T-leg version.

WORKS DS

hard-edge



Drehstuhl/
Swivel chair:
mento DGLM (drabert)

Korpasmöbel/
Carcass furniture:
ORDEMO (Kinnarps)

D | Flexibel und anpassungsfähig – das breite Sortiment an Tischplatten-Geometrien und diversen Verkettungs- und Anbauelementen ermöglicht für unterschiedlichste Bürosituationen geeignete Arbeitsplatzlösungen: ob Rechteckplätze ohne oder mit Anbauelement, Cockpit-Tische, Sinus-Tische, 120° - und 135°-Tische oder L-Form-Tische; ob mit 4-Fuß, C-Fuß, T-Fuß oder O-Fuß.

GB | Flexible and adaptable – the wide range of table top shapes and diverse linking and add-on components facilitate suitable workplace solutions for the most varied of office arrangements: whether they be rectangular workplaces, with or without add-ons, cockpit tables, sinus tables, 120° and 135° tables or L-shape, whether the 4-leg, C-leg, T-leg or O-leg version.





WORKS DS
hard-edge



Drehstuhl/
Swivel chair:
mento DGLM (drabert)

Korpusmöbel/
Carcass furniture:
ORDEMO (Kinnarps)

D | Eine komfortable Ergänzung erhält WORKS DS durch sein Zubehör. Neben CPU-Halter, Druckertablar und Beinraumblende bietet die adaptierbare 3. Ebene zusätzlichen Nutzerkomfort. Als Paneelwand mit Stoffbespannung und Organisationsleiste setzt sie einen gestalterischen Akzent und erfüllt zugleich funktionale Anforderungen. Alle Gestellvarianten sind mit Schiebepatte und Kabelkanal erhältlich.

GB | A range of accessories provides a convenient complement to WORKS DS. Apart from the computer bracket, printer shelf and modesty panels the adaptable 3rd level allows for additional user comfort. The tabletop panel screen with its textile covering and grooved rail for utensil holders gives it an artistic touch, whilst simultaneously fulfilling demands in functionality. Every variant is available with a sliding top and cable duct.



WORKS DS

hard-edge



D | Individuell und anspruchsvoll – in der Ausführung mit furnierter Tischoberfläche in Nussbaum und verchromtem O-Fuß empfiehlt sich WORKS DS hard-edge für den Managementbereich. Durch den gezielten Einsatz hochwertiger Materialien werden klare, geradlinige Formen zu etwas Besonderem.

GB | Individual yet sophisticated – for the management level, the WORKS DS hard-edge version is ideal with its walnut veneered top and its chromium-plated O-leg format. The clear and straightforward shapes become a characteristic feature thanks to the specific application of high-grade materials.

Drehstuhl/
Swivel chair:
collection B
(MARTINSTOLL)

Korpusmöbel/
Carcass furniture:
ORDEMO
(Kinnarps)



WORKS DS

soft-edge



Drehstuhl/
Swivel chair:
salida DGL (drabert)

Sessel/
Armchair:
Lounge (skandiform)

Korpusmöbel/
Carcass furniture:
ORDEMO (Kinnarps)

D | Freiformtische schaffen nicht nur eine große Arbeitsfläche sondern ermöglichen auch eine ergonomisch sinnvolle Nutzung. Hierzu zählt auch die bei allen WORKS DS Modellen im Gestell integrierte Höhenverstellung per Inbusschlüssel oder werkzeuglos per Mikroraster. Der charakteristische, leichte Schwung der Freiformplatte wird in der soft-edge Linie mit abgerundeten Ecken und Kanten wirkungsvoll unterstrichen.

GB | The application of non-rectangular tables guarantees not only a large working space, but is also ergonomically meaningful. Hence, all WORKS DS models facilitate either the fine adjustment of the underframe height either toollessly or by using an Allen Key according to laser-engraved marks on the legs. The characteristic and gentle sweep of the non-rectangular top is effectively accentuated in the soft-edge model with its rounded edges and corners.



WORKS DS

soft-edge



D | Das WORKS DS Arbeitsplatzsystem stellt mit seinen beiden Designlinien hard-edge und soft-edge Lösungen bereit, die den vielfältigen Arbeitsplatzanforderungen gerecht werden. Plattenformen und Oberflächen können ebenso variiert werden wie die Tischgestelle: 4-Fuß, C-Fuß, T-Fuß oder O-Fuß erhältlich. WORKS DS wird platzsparend zerlegt geliefert, der Auf- und Umbau ist denkbar einfach.

GB | The WORKS DS workplace system provides, with its two design lines – hard-edge and soft-edge – solutions which meet the requirements of a multitude of workplace demands. Diverse tabletop shapes and finishes are available, as are the 4-leg, C-leg, T-leg and O-leg underframes. WORKS DS is delivered in a knocked-down state to save space. Initial and subsequent assembly are extremely simple.

Drehstuhl/
Swivel chair:
salida DPL (drabert)

Zubehör / Accessories



D | Schiebeplatte
GB | Sliding top



D | Nach zwei Seiten klappbarer
Kabelkanal
GB | Cable duct accessible from
two sides



D | Kabelführung mit magnetischer
Befestigung
GB | Cable management with magnetic
fixtures



D | Beinraumblende Lochblech
GB | Perforated metal plate modesty screen



D | Beinraumblende satiniertes Glas
GB | Satin glass modesty screen



D | Dritte Ebene
GB | Third level



D | Werkzeuglose Höhenverstellung
GB | Toolless height adjustment



D | Höhenverstellung per
Inbusschlüssel
GB | Height adjustment using Allen Key



D | CPU-Halter am 4-Fuß-Gestell
GB | Computer bracket on four-leg frame



D | Druckertablar am 4-Fuß-Gestell
GB | Printer shelf on four-leg frame

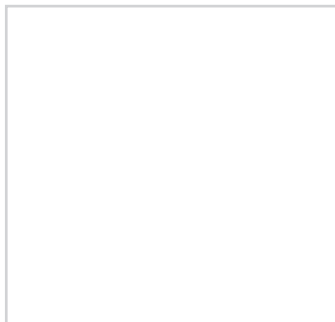


D | CPU-Halter am C-Fuß-Gestell
GB | Computer bracket on C-leg frame

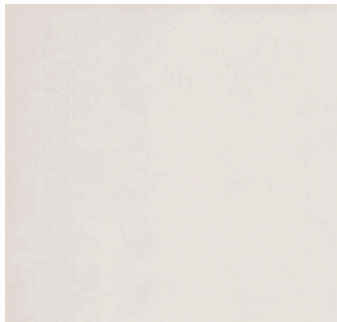


D | Druckertablar am C-Fuß-Gestell
GB | Printer shelf on C-leg frame

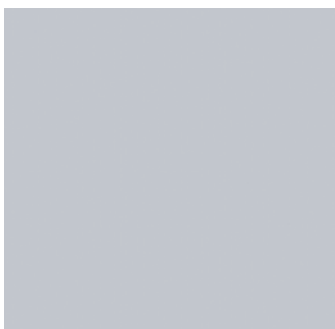
Dekore / Décors



DS1Q Reinweiß / Pure white



DU3H Grauweiß / Grey white



DU3E Lichtgrau / Light grey



DU1B Buche-Dekor / Beech decor



DU2A Ahorn-Dekor / Maple decor



DU4C Graueiche-Dekor / Grey oak decor



DU4F Amoukeiche-Dekor /
Amouk oak decor

Alternativ-Kante bei Dekoren /
Alternative edges for Décors



Schwarze Kante / Black edge

Furnier / Veneer



WU1o Buche-Natur / Beech veneer



WU3o Ahorn-Natur-Hard-Maple /
Hard maple veneer



WU2o Eiche-Hell / Oak light

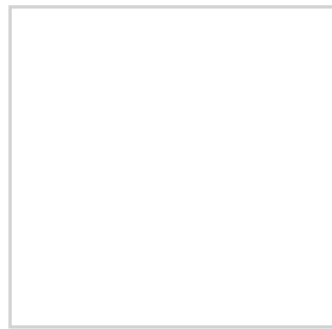


WU4o Kirschbaum / Cherry

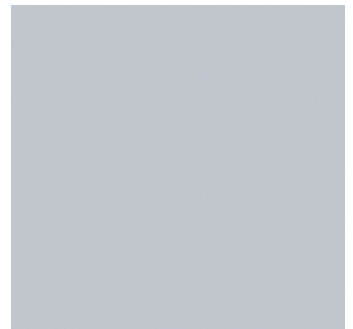


WU8o Nussbaum / Walnut

Metall / Metal



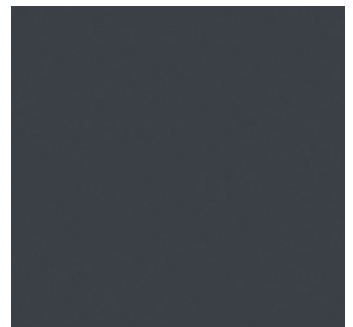
MS46 Reinweiß / Pure white



MU3E Lichtgrau / Light grey



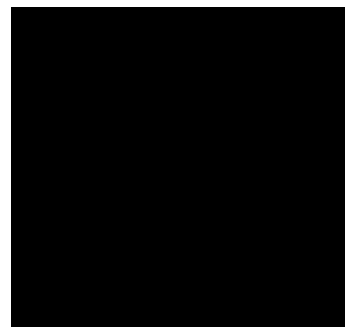
MU3A Silber / Silver



MU3M Graphit / Graphite

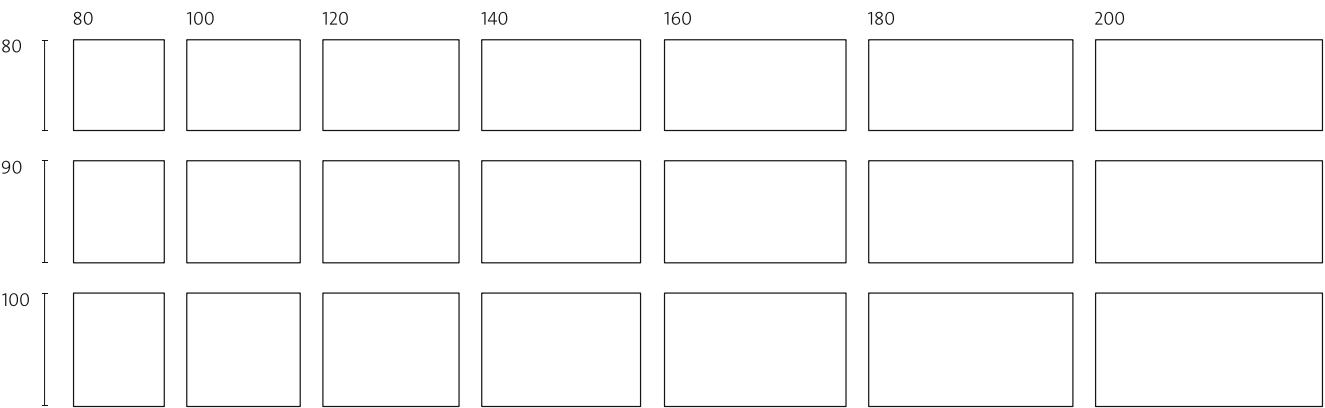


MU12 Struktur-Dunkelgrau /
Textured dark grey

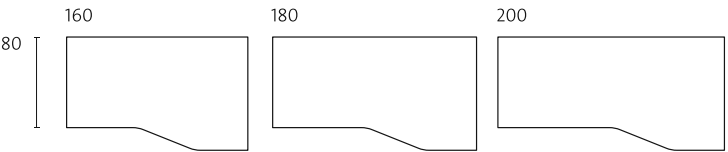


MU3Z Schwarz / Black

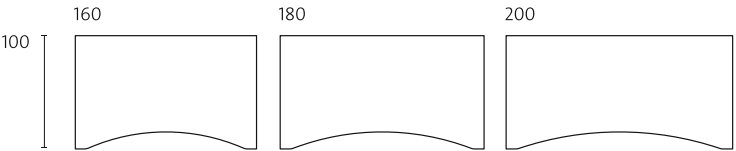
Rechteck-Arbeitstische / Rectangular tables



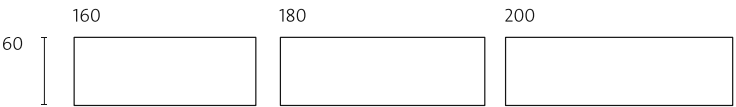
Cockpit-Tische / Cockpit tables



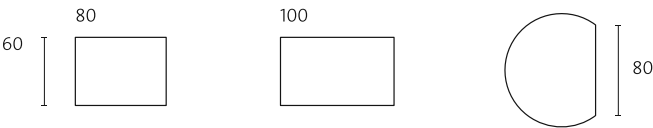
Sinus-Tische / Sinus tables



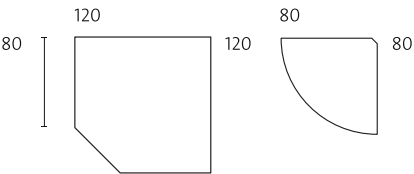
Blockansatz-Elemente / Twin workplace extensions



Erweiterungs-Elemente / Extension units

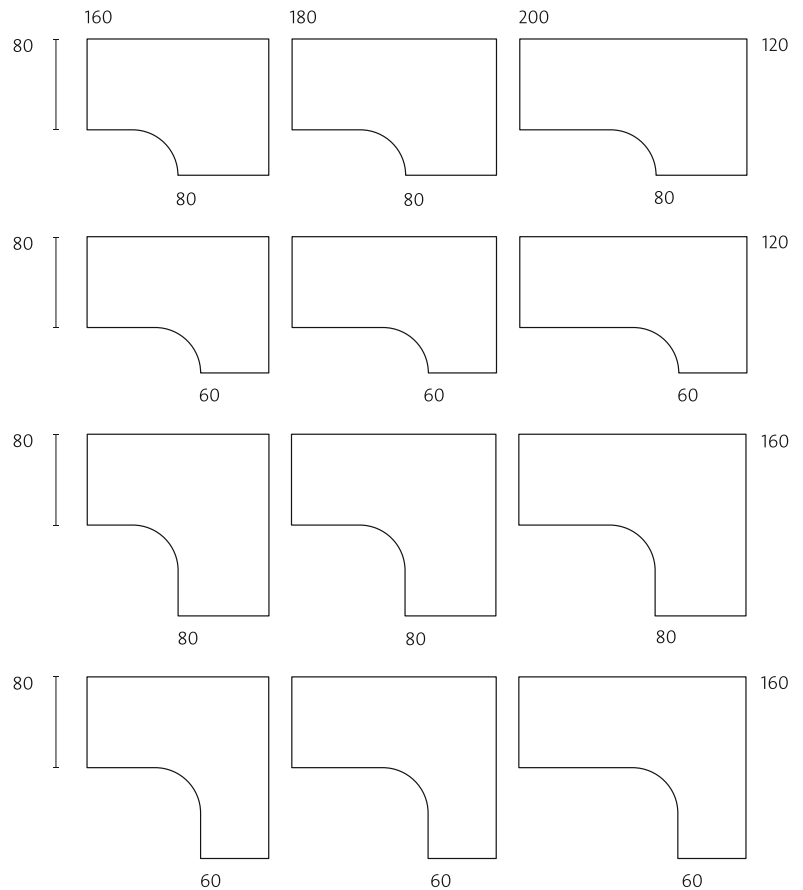


Verbindungs-Elemente / Linking units

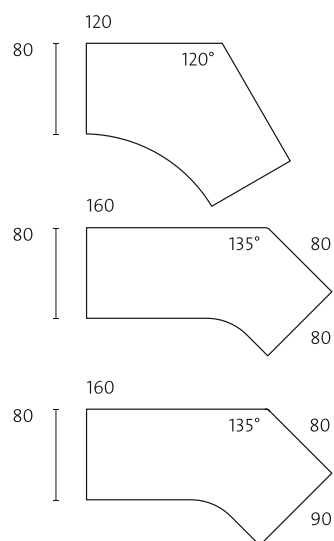


Tischplatten / Tabletops

L-Form-Tische / L-shaped tables



120°- und 135°-Tische / 120° and 135° tables



Grafik
Andreas Radde, Hannover
andreas.radde@t-online.de

Grafik
Stefanie Grams, Ludwigsburg
stefanie.grams@undfreun.de

Foto
Volker Bültmann
www.lichtblick-fotografie.de

Litho
Seiler Picture, Lehrte
seiler-picture@t-online.de





Kinnarps' business philosophy is simple. We create efficient, long-term, global solutions to improve the way you work and the prosperity of your business.